

■ 講章

▶ 以下是根據經文撰寫的講章。這是提供整體主題方向的内容，請講道者參考後，完成屬於自己的講章。

▶ 請依據主日崇拜程序，或團契進行方式使用：

- 以《清晨國度》QT 經文進行講道：可以參考以下的內容和素材，將其用於主日崇拜講道。

課程活動根據講章內容進行設計，能夠幫助學生在分組學習中進一步深入學習與實際應用。

- 講道與課程活動分開進行：在課程活動時間，由傳道或輔導簡要說明經文內容時，可以參考以下內容作為輔助資料。

引言

世上有一種最危險的職業之一，叫做「深海潛水員」。他們是執行水中救援行動的資深潛水員，據說可以利用裝備潛入三百到五百公尺的深海執行任務。想想看，地面三百公尺都已經很危險了，更何況是在海裡呢！消防員也同樣危險。他們不僅需要撲滅火災，還得從火場中救出傷者，必須具備極度強韌的體力與正確的判斷力。火災非常危險，因此實際上有不少消防員為此犧牲。礦工也是如此，需在幽深的地底下開採礦物，風險極高。除此之外，還有許多其他被稱為「危險的職業」。你所知道的危險職業又有哪些呢？

我們或許會問：「既然那麼危險，不做不就好了嗎？」真能如此嗎？如果沒有深海潛水員，海上發生事故時又有誰能執行救援？如果沒有消防員、警察、礦工，我們能平安且舒適地生活嗎？若所有危險又艱辛的職業都消失，也許社會將付出更大的代價。

在今天的經文中，出現了聖經裡最危險的職業之一——祭司與利未人。特別是哥轄族，他們負責看管會幕中「至聖所」的事工，這是真正危險的工作。究竟為什麼危險？我們不妨逐一探究；同時，也讓我們看看儘管如此，這又為何是種祝福。

經文

今天的經文中提到兩種任務（角色）。其中一種是哥轄子孫的任務。凡屬哥轄子孫且年齡在三十歲至五十歲之間的男子，都蒙指派管理至聖所。他們只需做一件事，就是扛抬至聖所裡的物品。若要用現代類似的行業來比喻，或許可以說像是「搬家中心」。不過，負責打包這些物件的並不是他們，而是亞倫

與他的兒子們（祭司）。因為帳幕要天天移動，出發時就扛起已經打包好的物件，等到晚上要歇息時，再把它們全部拆開，重新搭建帳幕，日復一日地如此循環。

請仔細閱讀 5 節到 14 節，就像一份詳細的說明書一般，記錄著如何打包至聖所裡的各種物品。沒有圖示或插畫，僅僅用文字描述，看起來複雜又費力，但卻必須嚴格遵行。若稍有差錯，後果將不堪設想。祭司必須確實熟練這整個過程。哥轄子孫則負責把一切已打包好的物件扛起來搬運。其他部分的帳幕可以用牛車載運，但哥轄子孫所管理的這些聖物，必須用肩膀直接扛著走。因為若將這些聖物放在車上，走過顛簸的路面或遇到狂風時，一旦包裝脫落便釀成大禍。19 節說：「亞倫和他兒子要進去派他們各人所當辦的，所當擡的。」因若有人看見或觸碰到還未經祭司包好的至聖所聖物，就必定要死。看到這裡，你是否也認為這真是一項極度危險的「極限職業」呢？

那麼，為什麼神要讓他們從事如此危險的工作呢？

第一，因為神必須與以色列百姓同在。

起初建造會幕（帳幕）的原因，就是神想要與百姓相會。會幕象徵神與以色列百姓同在、住在他們中間。會幕位於營地的中央，在行進的隊伍中也居於中心。這些安排都明確表明，神確實與他們同在。然而問題在於：神是聖潔的，但人卻不聖潔。我們這些有罪的人，不能隨意接近那位無罪的神。如果真發生那種情況，只能有兩種結果：要麼罪人先處理好自己的罪，要麼就被聖潔的神所毀滅。所以，神規定人們要通過獻祭來處理罪；若有人不先對付自己的罪，卻擅自闖入神的同在中，或者未被允許就動了至聖所的物品，理所當然就只有死路一條。

儘管如此，讓神與百姓同在，對以色列卻至關重要。與神同行不是可有可無的選擇，而是必需。對以色列而言，神就是他們的「一切」。無論是他們能夠出離埃及，還是最終能進入應許之地，都是因神帶領。若是失去神的同在，他們必定會在曠野徘徊不前，最終無法到達應許之地而死去。為了避免這種局面，神不得不與以色列人同在，並把這份工作託付給哥轄子孫。

第二，因為曠野生活極其危險又艱辛。

為什麼神一定要與他們同在呢？正是因為曠野生活危機四伏。曠野並不是我們一般所想的那種空地或平原，而是如同沙漠般，缺乏水源與食物，同時還有野獸等潛在威脅暗藏其中。在那樣的環境下，要生存談何容易？若毫無準備，連一天都很難撐過去。因此，要能在曠野中生存下來，唯有依靠神的幫助。這也是神與他們同行的原因。

神絕不是那種把自己的百姓丟在危險境地、不管不顧的神。「好了，我已經把你們帶到這裡，接下來你們就自力更生吧。這樣才能變得更堅強，不是嗎？」——神絕不會這樣把人推向極限。對於哥轄子孫也是一樣，神並沒有

說：「你們能擔任這種工作應當覺得榮幸，哪怕拼死也要完成！但要小心別丟了命，能撐下來就算你們厲害。」相反地，神吩咐亞倫和他的兒子要逐一交代清楚，確保哥轄子孫不會丟了性命。這並不是干涉，而是保護。因神知道這項工作危險，才賜下亞倫和他的兒子們幫助他們。

若這些人能妥善履行自己的工作，便表示神的帳幕能穩定地與以色列同在；而神的帳幕與以色列同在，也意味著他們能更安全地度過曠野的生活。與以色列同在的神供應他們的需要，回應他們的禱告，並以雲柱和火柱保護他們。因此，以色列百姓才能穿越曠野。

第三，因為他們必須前往應許之地。

與神同在同時也意味著「勝利」。以色列百姓雖從埃及出來到了曠野，但曠野並非最終目的地。曠野只是過渡的通道，他們真正要去的地方是迦南。他們必須進入迦南地。然而那裡有耶利哥城，也有原本居住在那地的人。若要與那些人交戰，固然需要訓練使自身更強，但最關鍵的，還是要有神的同在。

以色列能得勝的秘訣並不在軍事力量，也不在政治、外交或經濟實力，而是在於「唯獨神」。翻看舊約聖經中所載的以色列歷史便知，若神不在他們中間，就算是看似必勝的戰役也可能失敗。勝敗全憑神的旨意。以色列百姓若要進入應許之地，就必須學習如何與神同在並得勝。也因此，祭司與哥轄子孫必須冒著危險承擔這項工作，因為他們的目標並不是停留在曠野，而是要踏上前往應許之地的道路。

應用

那麼，我們自己又如何呢？我們的生活同樣艱辛且充滿危機，理所當然需要與神同行。為了這件事，教會中有一些人正在服事。對那些為此奉獻的人，我們也應當心懷感恩。同時，在我們抵達天國之前，也需要不斷操練如何與神同行。這樣，我們才得以進入神的國度。途中或許會遭遇失敗，卻無需沮喪；因為只要與神同在，必能再次站起，並最終嚐到神所賜的勝利。

► 以下提問請參考 3 月號《清晨國度》P64

Let's Play

► 給帶領者的提示

讓我們透過今天的經文，更加認識哥轄子孫。他們屬於十二支派中的利未支派，負責管理至聖所。凡屬哥轄子孫、年齡在三十歲至五十歲的男子，若是亞倫與他的兒子們先將至聖所的物件打包好，他們便扛在肩上移動。如果身體一旦接觸到至聖所的物件，他們就可能因此喪命。所以，亞倫和他的兒子們有責任協助哥轄子孫，以確保他們能順利執行任務。

如果沒有哥轄子孫來搬運至聖所的物品，那麼聖所就無法隨著以色列百姓一同遷移。雖然這是極其危險的工作，但正因為他們的奉獻與服事，以色列百姓才得以在曠野中聽見神的話語，並最終進入迦南地。

■ Let's Share

►給帶領者的提示

在現今的教會，由於並非「移動式」的組織，要找到與哥轄子孫所扮演角色完全相符的工作並不容易。不過，既然當時的哥轄子孫負責管理至聖所，這次我們就特別關注「教堂（或禮拜堂）管理」及「為禮拜做的各項準備」上。為了維持我們所敬拜的禮拜堂，同樣需要許多付出：打掃、清空垃圾桶、整理椅子、插花等等。就算只是為了禮拜日那一天的崇拜，也需要眾人多方面的奉獻。例如，帶領唱詩歌的詩班團隊，負責音響或影片的媒體團隊，接待或收奉獻的禮拜團隊，這些都至關重要。更何況還有預備小組教導的老師，以及要準備講道的牧師或傳道人的辛勞。正因為有這麼多的付出與服事之手，最終才能呈現出美好的禮拜。

接下來，請參考前文所提到的工作範例，老師可事先為小組成員列出他們能夠參與的「禮拜堂管理」或「禮拜預備」事項清單。並將這些事項區分為「今天就能立刻進行的」以及「從下週起可以著手的」。選擇「今天就能立刻進行」的朋友，可在小組結束後與大家一起立刻落實；選擇「下週起可以進行」的朋友，則請老師在之後指導並預備，使他們能從下週開始實際行動。雖然他們無法講道，但可以做見證；也能擔任下週的接待、奉獻同工等。重要的是要讓每位小組成員都有參與的機會。讓我們所有人都成為「一天的哥轄子孫」，共同投入這項美好的服事吧。